

## FUNCTIEPROFIEL

Drents Museum  
Algemeen directeur

**'Inspirerend artistiek leider met lef'**



**Standplaats:**

**Assen**

### 1. DRENTS MUSEUM

Het Drents Museum, een van de topmusea in Nederland, is van internationale betekenis en biedt met verhalen over archeologie, kunst en geschiedenis een verrijkende ervaring. Missie van het Drents Museum is een blik op de wereld te tonen en de wereld een blik op Drenthe én dat het museum van en voor iedereen is. Bezoekers worden verrast met aan de ene kant grote tentoonstellingen over kunst en archeologie van internationale allure en aan de andere kant hoogtepunten uit de eigen Drentse geschiedenis. Het museum heeft een hoog onderscheidend en ijzersterk profiel en durft buiten de gebaande paden te opereren in tentoonstellingen, programma's en activiteiten. Met lef en ambitie slaat het Drents Museum nieuwe wegen in en brengt bijzondere collecties op het gebied van archeologie en kunst onder de aandacht van een breed publiek. Jaarlijks verwelkomt het museum ruim 150.000 bezoekers, met de ambitie om door te groeien naar 200.000 bezoekers. In 2024 is Drents Museum De Buitenplaats in Eelde volwaardig onderdeel geworden van het Drents Museum in Assen, waar bezoekers met liefde voor art nouveau/art deco kunst en tuinen en historische en moderne architectuur hun hart kunnen ophalen. De organisatie ontwikkelt plannen voor de realisatie van hét museum voor art nouveau in Nederland op deze plek.

Het Drents Museum is regionaal sterk verankerd en geniet een uitstekende (inter)nationale reputatie. Het museum heeft een gezonde financiële basis en is met een gedreven team van 80 medewerkers en 100 vrijwilligers voldoende uitgerust voor de toekomst. De recente ontwikkelingen hebben aangetoond dat het team veerkracht bezit en dat het museum gedragen en gesteund wordt door haar lokale, nationale en internationale omgeving.

Deze vacature ontstaat vanwege pensionering van Harry Tupan, de huidige algemeen directeur.

**Naar de website:** <https://www.drentsmuseum.nl>

#### **Plaats in de organisatie**

De algemeen directeur is eindverantwoordelijk en vormt samen met de zakelijk directeur het bestuur van de twee musea. Het bestuur rapporteert aan de raad van toezicht. Tot de inhoudelijke portefeuille van de algemeen directeur behoren Collecties & Conservatoren, Publiek, Educatie en Partnerships.

## 2. FUNCTIE

Je bent een inspirerend en visionair artistiek leider die op het gebied van kunst, geschiedenis en archeologie het lokale met het internationale kan verbinden en versterken. Je begrijpt de kracht van de succesvolle en diverse tentoonstellingsprogrammering die het Drents Museum op de kaart heeft gezet. Met visie, tomeloze energie en lef geef je invulling en nieuw elan hieraan en weet je bijzondere projecten naar het museum te halen. Hierbij kies je voor de authentieke benadering die past bij het Drents Museum en die het museum succesvol heeft gemaakt. Je bent ambitieus, hebt een neus voor kansen. Zowel artistiek, zakelijk als ten aanzien van publieksbereik. Je durft te verrassen en risico's te nemen. Om dat te realiseren benut je je uitgebreide (inter)nationale artistieke, zakelijke en politieke netwerk. Tegelijkertijd sta je midden in de samenleving en regelmatig met de voeten in de Drentse zand- en veengronden. Je bent je bewust van de rol en impact van nieuwe en maatschappelijke ontwikkelingen en trends, zoals op het terrein van digitale communicatie. Als authentiek boegbeeld van het Drents Museum ben je zichtbaar, aanspreekbaar, energiek, nuchter en verbindend. Je schakelt soepel met stakeholders en in het politiek bestuurlijke en maatschappelijke speelveld. Je bent een snelle, intelligente denker en doener met veel mensenkennis en een hoge gunfactor. Samen met de zakelijk directeur ben je eindverantwoordelijk voor de organisatie en heb je oog, oor en oprechte aandacht voor alle medewerkers in het museum. Als eigentijdse directeur benader je iedereen met respect, geef je ruimte aan talent en ontwikkeling. Je bent reflectief en durft je kwetsbaar op te stellen. Verder beschik je over warme zakelijkheid, uitstekende communicatieve skills, overtuigings- en daadkracht en ga je voor korte lijnen en efficiënte organisatieprocessen.

## 3. TAKEN EN VERANTWOORDELIJKHEDEN (SAMENGEVAT)

- Eindverantwoordelijk voor en leidinggeven aan de organisatie.
- Evenwichtige programmering conform de artistieke eigenheid van het Drents Museum.
- Nieuwe tentoonstellingen en collecties binnenhalen.
- Voeren van actief, vernieuwend en experimenteel tentoonstellingsbeleid met een goede balans tussen inhoud, creativiteit en publieksbereik.
- Bestendigen en door-ontwikkelen positionering van het Drents Museum.
- Realiseren groeiambities van het Drents Museum.
- Actief relatiebeheer en netwerken en aangaan duurzame partnerschappen.

## 4. PROFIEL

- WO werk- en denkniveau, relevante studierichting/werkervaring in relatie tot de speerpunten archeologie, kunst of geschiedenis.
- Gedegen ervaring binnen de kunstwereld, de museale sector of aanpalend werkveld, gecombineerd met ondernemerschap.
- Ruime management/eindverantwoordelijke ervaring. Ervaring als algemeen directeur is geen vereiste.
- Beweegt zich soepel in veranderende Nederlandse samenleving.

- Ervaring in stakeholdermanagement en beschikt over/bouwt actief aan een relevant (inter)nationaal netwerk.
- Politiek bestuurlijke sensitiviteit (lokaal/regionaal).
- Intrinsieke motivatie om het succes verder uit te bouwen en bereidheid om zich voor langere termijn te committeren aan het Drents Museum.
- Actieve verankering in de regio, investeert in langdurige relaties. Woont in of verhuist op korte termijn naar Drenthe of naar het Noorden. Het museum heeft mogelijkheden om te voorzien in tijdelijke huisvesting in Assen en kan ondersteunen bij het vinden van permanente huisvesting.
- Passend bij de Drentse cultuur.
- Bereid zakelijk te reizen.

## 5. COMPETENTIES EN PERSOONLIJKE KWALITEITEN (SAMENGEVAT)

- Eigentijds en natuurlijk leiderschap. Inspirerend en enthousiasmerend. Focust op de talenten van het museumteam, haalt het beste in hen naar boven, benut hun talenten en stimuleert eigen verantwoordelijkheid. Weet stakeholders voor zich in te nemen en aan zich te binden.
- Visie. Heeft een antenne voor maatschappelijke en culturele ontwikkelingen en weet daardoor een heldere, authentieke koers voor het museum uit te stippelen.
- Creatieve geest – ontdekker. Het zien van en denken in mogelijkheden, van lokaal tot internationaal, waarmee het Drents Museum zijn eigenzinnige, innovatieve gezicht kan blijven versterken.
- Netwerker. Weet haar/zijn artistieke, zakelijke en politieke netwerk regionaal, nationaal en internationaal optimaal te benutten.
- Verbinder. Observeert, luistert met aandacht, toont inlevingsvermogen en wijsheid, is reflectief, diplomatiek en gericht op samenwerking.
- Moed en daadkracht om keuzes te maken, knopen door te hakken en het eigen museumpad te bewandelen.
- Openheid, integriteit en vertrouwen. Zowel in- als extern door transparant te zijn, te informeren, beloften na te komen en ruimte te geven aan verscheidenheid van mensen en veiligheid om ideeën en meningen te delen.
- Stressbestendig. Blijft effectief functioneren onder druk, spanning en uitdagende omstandigheden.

## 6. DRENTS MUSEUM BIEDT JE

De mooiste baan van Nederland! Een uitdagende en dynamische omgeving met een eigen DNA waar gedreven medewerkers écht gaan voor het Drents Museum.

Het betreft een fulltime functie, met goede primaire en secundaire arbeidsvoorwaarden. Inschaling is marktconform en afhankelijk van de kennis en ervaring die iemand meebrengt.

## 7. TIJDSPLANNING

Voor een soepel verloop van de sollicitatieprocedure verzoeken wij je rekening te houden met de genoemde data in de tijdsplanning. De tijdsplanning vind je op onze website, onderaan de pagina van de desbetreffende vacature.



## CONTACT

Voor vragen kun je contact opnemen met:

Marion Dijksterhuis  
Senior executive consultant  
Tel 06-22603850